



NaFiLM

NÁRODNÍ
FILMOVÉ
MUZEUM

SE ŠKOLOU NA FILM DO MUZEA!

NABÍDKA VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ
V NÁRODNÍM FILMOVÉM MUZEU NAFILM

KDE: MOZARTEUM, PRAHA 1
VCHOD Z FRANTIŠKÁNSKÉ ZAHRADY
OD JUNGMANNOVA NÁMĚSTÍ

Rádi bychom vás pozvali do Národního filmového muzea NaFILM, prvního muzea filmu u nás, které najdete přímo v centru Prahy v historickém domě Mozarteum.

Muzejní program aktivně zapojuje do prohlídek a dílen účastníky, kteří se tak o tématech učí vlastní zkušeností. Lektori využívají interaktivní expozici muzea, která umožňuje proniknout k výrazovým prostředkům kinematografie. Programy kladou důraz na rozvoj tvořivosti a mediální gramotnosti. Početnější skupiny si mezi sebe rozdělují více lektorů, aby byl zajištěn individuální přístup.

Vzdělávací programy NaFILM jsou zaštitěné Ministerstvem kultury, Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy a Státním fondem kinematografie, protože účinně doplňují učební osnovy a rozvíjející se filmovou a mediální výchovu:

VÝTVARNÉ OBORY

- důraz na estetiku pohyblivého obrazu
- část expozice zaměřená na principy animace – včetně animačního studia a tvorby vlastního filmu

ČESKÝ JAZYK

- vztah literatury a filmu
- část expozice zaměřená na období československé meziválečné avantgardy

FYZIKA

- vlastnosti lidského zraku, základy optiky
- část expozice zaměřená na objevy a vynálezy J.E.Purkyně a první optické a promítací přístroje

FILMOVÁ VÝCHOVA

- úvod do historie filmového média, seznámení s výrazovými prostředky filmu včetně možnosti analýzy vybraných filmových děl z období od počátků kinematografie do 50. let

INFORMATIKA

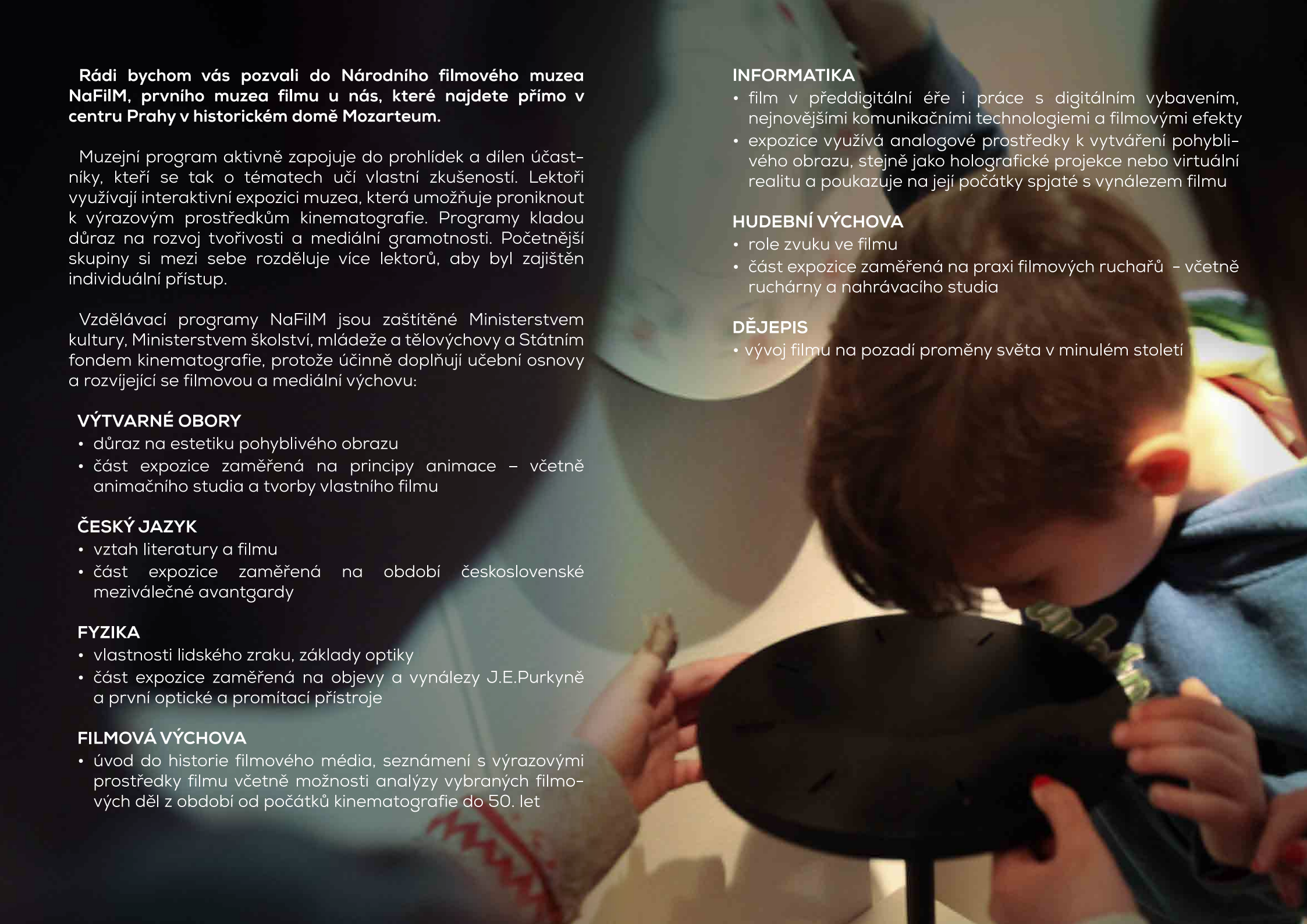
- film v předdigitální éře i práce s digitálním vybavením, nejnovějšími komunikačními technologiemi a filmovými efekty
- expozice využívá analogové prostředky k vytváření pohyblivého obrazu, stejně jako holografické projekce nebo virtuální realitu a poukazuje na její počátky spjaté s vynálezem filmu

HUDEBNÍ VÝCHOVA

- role zvuku ve filmu
- část expozice zaměřená na praxi filmových ručařů – včetně ruchárny a nahrávacího studia

DĚJEPIS

- vývoj filmu na pozadí proměny světa v minulém století



VĚK

Nabídku přizpůsobíme požadavkům žáků základních škol, stejně jako studentů gymnázií, středních a vysokých škol a také dětem a mládeži ze zájmových kroužků (výběrem témat, náročností, délkou a zvolenou částí expozice). Všechny programy rádi připravíme také v anglickém jazyce.

KDY MŮŽETE PŘIJÍT

Doporučujeme nabídku programů využít v dopoledních hodinách, kdy je muzeum uzavřeno veřejnosti. Po předchozí domluvě je možné objednat program i na odpoledne nebo o víkend. Vzhledem k velkému zájmu je potřeba předchozí rezervace.

V případě zájmu o program můžete přijít do muzea na obhlídku zdarma.

„Nevšední zážitek s celou mojí třídou. Nejen velmi podařeně zpracované expozice, ale i přístup a projev průvodců z toho udělal nevšední kulturně vzdělávací zážitek.“

Střední průmyslová škola Na Třebešíně

„Navštívili jsme muzeum se třídou prvňáků a druháků a všechny děti byly nadšené. Dozvěděli jsme se spoustu nového a bavilo nás, že se dalo na všechno sáhnout a vyzkoušet.“

ZŠ Londýnská

„Filmové muzeum naplňuje současné muzejní i výstavní trendy. Klade velký důraz na hravost, interaktivitu a práci s dětským publikem.“

Odbor kultury Magistrátu hl.m.Prahy

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

Délka: 1 hod - 1 hod 30 min

Vstupné: 140 Kč / osoba

- účastníci se během prohlídky aktivně zapojují, zkoušejí si, jak fungují jednotlivé exponáty - v rámci skupiny se klade důraz na týmovost, společné poznávání i tvorbu
- lektoři skupinu vedou a průběžně testují, do jaké míry dochází k osvojování znalostí
- zážitkové poznávání prostřednictvím rozšířené reality

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA S ROZŠÍŘENÍM O FILMOVOU DÍLNU

VARIANTA 1

Délka: 2 hodiny 15 minut

Cena: 160 Kč / osoba

- základní prohlídka je rozšířena o tvorbu zvukové nahrávky k vybraným filmovým ukázkám a o natočení vlastního animovaného filmu, který si účastníci odnesou domů

VARIANTA 2

Délka: 3 hodiny

Cena: 190 Kč / osoba

- **Dílna předanimačních technik a optických triků: Od laterny magiky po hologram**
- základní prohlídku muzea doplní tvorba optických přístrojů, trojrozměrných holografických projekcí a animační a ručové studio

VARIANTA 3

Délka: 4 hodiny

Cena: 220 Kč / osoba

(při objednávce je nutné domluvit přesnou velikost skupiny, cena vychází z počtu min. 20 účastníků)

- **Dílna hraného filmu**
- **Dílna dokumentárního filmu**
- **Dílna animace pro pokročilé**

SEMINÁŘE A WORKSHOPY PRO STUDENTY SŠ A VŠ

CROWDFUNDING V PRAXI

- s autory tří úspěšných sbírek na crowdfundingovém portálu HitHit, zahrnuje také praktickou část

EFEKTIVNÍ PR A MARKETING VE VZDĚLÁVÁNÍ A KULTUŘE

- přednášející s dlouholetou praxí v oblasti kultury, zkušenosti s různorodými výstupy napříč médii i se spoluprací se známými osobnostmi v rámci kampaní pro filmové muzeum nebo mezinárodní filmový festival

KAPITOLY Z DĚJIN FILMU

- s možností analýzy vybraného filmu vedené filmovým historikem a dramaturgem České televize

Pedagogický doprovod má vstup zdarma (v počtu 1 - 2 osoby podle velikosti skupiny). Všechny programy rádi připravíme také v anglickém jazyce. Napište nám nebo zavolejte pro podrobnější informace.

PRO VÍCE INFORMACÍ KONTAKTUJTE KOORDINÁTKU PROGRAMŮ PRO ŠKOLY:

ADÉLA MRÁZOVÁ

+420 603 195 998

adela.mrazova@nafilm.org

NAJDETE NÁS:

Mozarteum

Jungmannova 748/30

Praha 1

vchod z Františkánské zahrady
od Jungmannova náměstí

Přečtěte si ohlasy návštěvníků a sledujte
novinky muzea také na sociálních sítích:



NaFILM: Národní filmové muzeum

@filmmuseum_nafilm

WWW.NAFILM.ORG