



OPEN CALL: REZIDENCE PRO KREATIVNÍ TVŮRCE V RÁMCI MEZINÁRODNÍHO MUZEJNÍHO PROJEKTU MUSE.AR

Mezinárodní projekt **MUSE.ar** hledá tvůrce napříč obory - od designerů, výtvarníků, animátorů a tvůrců interaktivního obsahu přes programátory a scénografy po kurátory, edukátory nebo architekty.

Zapojte se do tvorby nových instalací nebo digitálních nástrojů, které umožní muzeím pracovat s exponáty a sbírkami inovativním a smysluplným způsobem - ať již tvorbou muzejního průvodce, virtuální či rozšířené reality nebo třeba digitální hry.

CÍLEM PROJEKTU JE VYTVOŘIT OBSAH PRO JEDNO Z PARTNERSKÝCH MUZEÍ PROJEKTU:

- **NaFILM: Národní filmové muzeum** - interaktivní muzeum filmu (Praha, Česká Republika)
- **Lepenski Vir** - muzeum a archeologická lokalita s mezolitickým nalezištěm (Donji Milanovac, Srbsko),
- **Vasfüggöny Múzeum** - Muzeum Železné opony (Felőscsátár, Maďarsko)

Muzea budou výstupy projektu následně každodenně využívat. Zároveň budou výstupy představeny a nabídnuty dalším podobně zaměřeným institucím, včetně navazující spolupráce se zapojenými tvůrci.

KOMU JE REZIDENCE URČENA?

Tvůrcům, kteří mají zkušenosti s vytvářením digitálních obsahů (např. AR, VR, digitální hra, průvodce). Zapojení tvůrce budou vytvářet instalaci na míru v aktivní a kreativní spolupráci s pracovníky z jednoho z partnerských muzeí. Každý zapojený tvůrce bude pracovat ve tříčlenném týmu tak, aby byla možná kompletní produkce díla.

Přihlásit do projektu se můžete **samostatně nebo se svým týmem** (organizací, společností) jako skupina, ve které jednotlivci zastanou tyto tři dovednosti:

- **kurátor / edukátor:** zkušenost s muzejními či výstavními projekty, orientace v digitálních trendech a jejich možnostech v prostoru muzea, odpovědnost za teoretickou část projektu - tvorba libreta, příprava textových a obrazových podkladů, instalace
- **designér / architekt / scénograf / výtvarník:** manuálně zruční jedinci se zkušeností s výrobou interaktivních instalací či exponáty pro



kulturní instituce, práce bude zaměřena nejen na digitální podobu instalací jako je virtuální a rozšířená realita, videomapping nebo interaktivní projekce, ale je možné také vytvářet analogové instalace, které digitální technologie pouze využijí jako jednu ze svých částí

- **programátor / animátor:** schopnost vytvořit obsah pro virtuální či rozšířenou realitu, případně zkušenost s programací digitálních her, videomappingem

ÚČASTNÍCI REZIDENCE BUDOU MÍT ZAJIŠTĚNO:

- prostor na tvorbu výstupů, včetně technického zázemí
- tým spolupracovníků z jedné z vybraných institucí
- tým spolupracovníků složený z vybraných tvůrců na základě této výzvy
- honorář za produkci díla, včetně proplacení cestovních nákladů a ubytování
- mezinárodní networking
- prezentaci výsledků na mezinárodních konferencích prostřednictvím projektu Muse.ar a zapojených institucí

PRŮBĚH SPOLUPRÁCE KVĚTEN 2021 - ČERVEN 2022:

- Jednodenní návštěva tří zapojených muzeí (NaFILM: Národní filmové muzeum (Česká Republika), Lepenski Vir (Srbsko), Felőscsatár (Maďarsko) (květen/červen 2021)
- týdenní setkání s všemi zapojenými účastníky a institucemi, včetně účasti na certifikovaném tréninku Interpret Europe (květen/červen 2021)
- dvě jednoměsíční rezidence (srpen 2021, jaro 2022) - intenzivní spolupráce týmu tvůrců s konkrétním muzeem, každodenní zpětné vazby, společné diskuse a vzájemné prezentace výstupů v rámci otevřených prezentací
- závěrečná mezinárodní konference (květen 2022)

Podmínkou spolupráce je zapojit se do všech výše zmíněných částí projektu. V období mezi rezidencemi bude tým pracovat na výstupu na dálku.

ONLINE PŘIHLÁŠKA: <https://forms.gle/LGgurVbS4nTaTNvf6>

Společně s přihláškou je třeba zaslat **životopis s portfoliem** (včetně odkazů a popisu vlastní činnosti) a **motivační dopis**, ve kterém zájemce také zdůvodní preferované místo rezidence a profese, i kterou by chtěl v týmu mít. Výzva je otevřena pro tvůrce žijící v Evropě se schopností **plynně komunikovat v angličtině**.



LHŮTA PRO ZASLÁNÍ PŘIHLÁŠEK: 25. dubna 2021. Výsledky budou vyhlášeny na konci dubna 2021

VÍCE INFORMACÍ:

https://proprogressione.com/wp-content/uploads/2021/04/musear_open-call-for-artists_final.pdf

PRO DALŠÍ INFORMACE MŮŽETE KONTAKTOVAT:

Adéla Mrázová: adela.mrazova@nafilm.org (český partner projektu, můžete také kontaktovat přes [Facebook](#) nebo [Instagram](#))

Gergő Paukovics: paukovics.gergo@proprogressione.com (maďarský partner projektu, který výzvu zaštiťuje)



ΛΕΠΕΑΣΚΙ·VIR

